



70 —
60 —
50 —
40 —
30 —
20 —
10 —
0 —

切勿「煙」燒生命

無煙少年 至IN生命

煙，一個令人毛骨悚然的字，充斥著尼古丁的嗆味；煙，一個極具危險的字，讓許多人沉淪至今；煙，一個令人充滿恐懼的字，使許多人無法回頭。

吸煙有害健康！這句話難道煙民們沒聽過嗎？不！這個道理眾所周知，可誰能面對遞來的香煙視而不見呢？香煙，這種慢性毒品如今是隨處可見，甚至是一些「煙鬼」們的生活必需品，吞雲吐霧便是他們的享受。

自20世紀50年代以來，大量流行病學研究證實，吸煙是導致肺癌的首要因素。為引起國際社會對煙草危害人類健康的重視，世界衛生組織於1987年11月建議將每年的4月7日定為「世界無煙日」，並於1988年開始執行。自1989年起，「世界無煙日」改為每年的5月31日。

我們也常聽人說「飯後一支煙，快樂像神仙」，可事實並非如此。吸煙的壞處就像繁星點點，數也數不完，吸煙有害健康早已成為不爭的事實。有關醫學研究表明，吸煙可導致心腦血管疾病、癌症、慢性阻塞性肺病等多種疾病，已成為繼高血壓之後的全球第二號殺手。世界衛生組織也發出警告，在吸煙者當中，大約有一半人最終將死於吸煙所導致的疾病，每年還有成千上萬不吸煙者因被動吸煙而使健康受到損害。據統計，目前全球有13億煙民，每年有500萬人死於與吸煙有關的疾病。

這些警示就是要提醒我們抵抗香煙的誘惑，不讓青少年們的健康受到威脅，拒吸第一支煙，從少年做起！

目前，全世界的吸煙人數不斷增加，且呈年輕化趨勢，最小的煙民僅滿七歲！吸煙是導致人短命的八大因素，其中的尼古丁的威力更是驚人，幾滴就能令一頭高大壯健的牛喪生。其實吸煙的壞處大家不可能不知道，只是自己過不了心理的一關，戒煙便成了一道難題。對於一個吸煙者來說，吸煙已達到心理上的需要，所以說戒煙很不容易。老舍說過：「要我戒

煙，寧可上吊。」馬克吐溫也曾幽默而自嘲地說：「戒煙是很容易的事，我已戒了一千次。」這些名人的話語生動地表現出戒煙無疑是煙民的一道不可跨越的鴻溝。所以，想要免受戒煙的痛苦，最好就從不吸煙，抵擋住香煙的誘惑。

有時候吸煙和戒煙其實是個有關吸煙利與弊的問題，利大於弊，則吸之。很多有之所以會吸上第一支煙，然後漸漸嗜煙如命，是因為自己認為吸煙很新鮮，很有派頭，便上了香煙這一條「賊船」，此後一發不可收拾，青少年更是如此，一旦吸煙，將會離健康越來越遠……

吸煙對發育成長中的青少年的健康危害很大，對骨骼發育、神經系統、呼吸系統及生殖系統均有一定程度的影響。由於青少年時期各系統和器官的發育尚不完善，功能尚不健全，抵抗力弱，與成人相比吸煙的危害就更大。此外，由於青少年呼吸道比成人狹窄，呼吸道粘膜纖毛發育也不健全，因此吸煙會使呼吸道受損，產生炎症，增加呼吸的阻力，使肺活量下降，影響青

少年胸廓的發育，進而影響其整體的發育。

煙草中含有的大量尼古丁對腦神經也有毒害，它會使學生記憶力衰退、精神不振、學習成績下降。調查發現，吸煙學生的學習成績比不吸煙的學生低。此外，青少年正處在性發育的關鍵時期，吸煙使睪丸酮分泌下降20%—30%，使精子減少和畸形；使少女初潮期推遲，經期紊亂。青少年吸煙還會使冠心病、高血壓病和腫瘤的發病年齡提前。有關資料表明，吸煙年齡越小，對健康的危害越嚴重，15歲開始吸煙者要比25歲以後才吸煙者死亡率高55%，比不吸煙者高1倍多。吸煙損害大腦，使智力受到影響。在煙草的煙霧中，一氧化碳含量很高。吸入人體後，與血液中的血紅蛋白結合成碳氧血紅蛋白，使血紅蛋白不能正常地與氧結合成氧合血紅蛋白，因而失去攜氧的功能。此外，一氧化碳與血紅蛋白結合力要比氧氣大260倍，而從碳氧血紅蛋白中分解出一氧化碳的速度又比從氧合血紅蛋白中分解出氧的速度慢得多。由於人的大腦對氧的需要量大，對缺氧十分敏感，因此，吸多了煙就會感到精力不集中，甚至出現頭痛、頭昏現象。久之，大腦就要受到損害，使思維變得遲鈍，記憶力衰退。這樣，必然會影響學習和工作，使學生的學習成績下降。

吸煙不僅對自己身體有很大的壞處，而且身邊的人也會因為自己吸煙而健康受到威脅。吸煙害人害己，所以我們應該自覺養成不吸煙的良好衛生習慣！

為了不讓我們的身體遭到香煙的侵害，也為了不讓煙草腐蝕我們純潔的心靈，確保無煙的青春好年華，同學們，一起向煙草說：「不」！

教青少年度過感情難關

多年前有一對中五的小情侶雙雙跳樓斃命。兩名死者為優材生，品學兼優，前途一片光明，疑最近女方發現有了身孕，兩人不懂如何面對，備受巨大壓力。十六、七歲方華正茂，人生的旭日方升，卻為情雙雙自殺，不論怎樣說都是一樁悲劇，對當事人如是，對他們的父母、家人更如是。

英國思想家約翰生博士告訴為他寫傳記的記者說：「人的一生思考，只不過在怎樣擺脫死亡的思慮。」（The whole of life is but keeping away the thought of death）人人都怕死，儘量延遲死亡的來臨，爭取生存的機會，這似乎是人之為人的本能。但為甚麼才得十六、七歲的少年人，就那麼快脫離撒脫的選擇一死了之？他們心中一定有許多解不開、想不通的結，令他們覺得生無可戀，終於走上絕路。

青少年在成長的歷程，總會遇上不如意的事；而且或多或少會行差踏錯，傷害了自己和別人。如果他們心中只有「一失足成千古恨」這句說話，一旦做錯了，承受的壓力和擔子就會很重，甚至重得令自己擔負不來，從而萌輕生之念頭。但年輕人呀年輕人，你只是一個小伙子，世上又哪有那麼多的「千古恨」來讓你促成呢？你偶爾「失足」、萬一「失足」又如何？還不是像小時候一樣不慎跌倒了，擦傷了膝頭，也就在那兒跌就在那兒站起來，拍拍褲上的沙塵，又繼續玩耍下去。

死不可怕，人人皆會死，這是生命的事實。只是死得不合時宜，死時仍有許多心事未了，留給家人親人太多不必要的悲痛，死才可憾。西洋詩人說，去過意大利的拿波里，才可以死得瞑目，因為拿波里的石榴花很燦爛。中國人又有一句說話：「人生只合揚州死」，意思是到過十里洋場的揚州，才可以說不枉此生。十來歲的小伙子，人生的功業未竟，還有好長的路要走，就如此倉卒死去，未免有點兒不明不白。只是我們作為成年人的，總要給年輕人包容的空間。年輕人無疑會失足，會跌倒，會有大大小小的恐懼和擔憂。與其常常警戒他們「一失足成千古恨」，不如多勉勵他們「天無絕人之路」。不要以為年輕人昂藏一米八九就等於心智成熟，天不怕地不怕，事實上他們對人生對將來仍有許多說不出、想不通的恐懼。

天無絕人之路。這是基督教信仰最強調的一個信息。上帝是愛的上帝，是包容的上帝，是憐恤人軟弱以至犯錯的上帝。耶穌說天父上帝「叫日頭照好人，也照歹人；降雨給義人，也給不義的人」。意思就是上帝的恩惠和憐憫是普世性的，祂對世人的愛是無微不至；用我們廣東話的俚語，上帝從不會「趕絕」一個人，上帝是人永恆的希望。

按：得知女死者原來沒有懷孕，對其兩人之輕生更感惋惜。

吳思源



讀經樂

裝煩惱的盒子

「你們要將一切的憂慮卸給神，因他顧念你們」（彼前五：7）

阿瑟蘭克（Arthur Rank）用一很實際的辦法來處理他的手掛慮。因有許多煩惱無法拋掉，所以他想最好是特定禮拜三那天作為對付所有難題的日子。每逢想到一些麻煩以致工作受到打擾時，他就把這些麻煩記在紙上，放在裝煩惱的盒子裏。到了禮拜三，他再檢視這些關係重大的難題時，不禁大大驚奇，因為大多數的難題都已解決，不再令他擔憂了。

他發現很多的時候，我們的掛慮不過是杞人之憂，是寶貴精力的浪費。正如經文所示，我們遇見難題時，不必記在紙上，放在裝煩惱的盒子裏，乃要借著禱告，將憂慮卸給神就可以了。

資料提供：澳門讀經會

社會發展的基石-道德

道德常常能彌補智慧的缺陷，而智慧卻填補不了道德的空白。

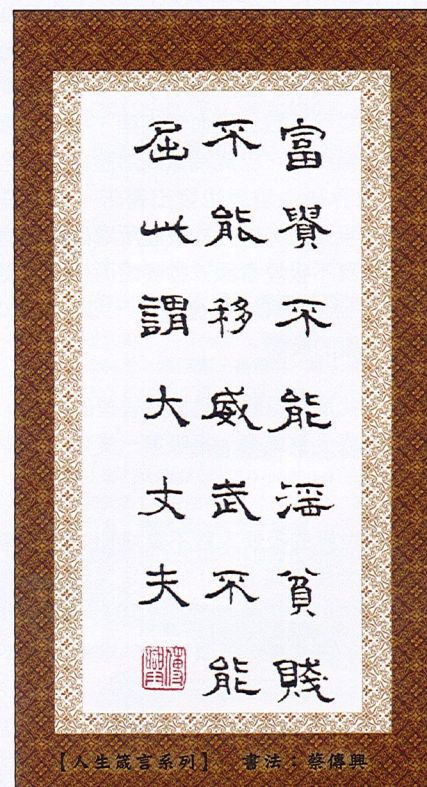
近日有一朋友被人搶手袋，幸得沒有受傷，損失也不算太大，當然要補辦證件等手續也不是一件輕省的事。治安差似乎成為發展中城市，甚至國家的必然的「痛」。搶匪、盜賊當然令人髮指。但一些社會上的怪現象，也值得我們思考的。如近月大家也渡過不少中國人的節慶，但在節慶或假日後，周圍都是垃圾，又似乎是理所當然的。七月份的燒街衣，雖然政府已不斷的宣傳要用燃燒桶去處理燒衣，事後必須清理乾淨。但走到街上，不難發現一堆堆燒衣痕跡及留下的冥鏹祭物。時還會發現，一些燒街衣「勇者」，膽敢在泊在街上的汽車或電車旁是肆無忌憚的放火燒衣。中秋過後，公園或堤岸的休憩區，除了出現大量的垃圾外，「煲蠟」的殘跡也隨處可見。清潔的工人，要忙過不停的去清理。

或許這些事大家都習以為常，雖然道德判斷，也認為不好，但又並不是甚麼大不了的事情。不過，這些事背後就是利己而沒有考慮別人的道德教育，對社會發展有不良的影響的。曾聽過一個小故事，就是一個勤奮好學的年青人，到法國升讀名牌大學，他發現現在法國的公交系統，各人都是在自動售票機買票上車，沒有查票的閘門，車上也只是偶然有專人抽查檢票。抽中的機率非常之低。因此，他給自己一個藉口，我是一個窮學生，沒買票也不一定被查到，就算查到罰款也不是甚麼大不了。結果，四年大學過去，他取得優良成績畢業，加上出自名門，自以為可以得很多大企業的垂青，誰知一次又一次的應徵失敗，讓他氣憤，還埋怨別人是歧視自己。一次他怒氣沖沖的

與一公司的人事部經理問過究竟。最後得知不被取錄的原因讓他十分之錯愕，原來這經理查知過去四年，他有三次乘公車沒有購買車票被罰的紀錄，一次是初到法國一星期，辯稱不知如何購票，被接納了，只罰補票了事，但事後還有兩次被揭發是逃票。這經理認為他除了這幾次沒有購票外，有理由相信，這年青人還有很多次是逃票的。這年青人還與這經理辯論，他認為這也不是甚麼大不了的事情，他有才幹為公司賺錢就是了。不過，這經理回應是，一個不守規則，而且存心欺瞞的人，怎能委以重任。最後，還勸勉這年青人說：「道德常常能彌補智慧的缺陷，然而，智慧卻永遠填補不了道德的空白」。

我們國家正在走上富強之路，澳門的經濟表面上也愈見繁華，但人的道德基礎薄弱。我們在制度上設立重重的關卡，以防不法之事發生。把一些原本簡簡單單的事情，做得愈來愈複雜。所謂道高一尺，魔高一丈，無論如何設防，總有人鑽空子的越過重重關卡去作惡。而這些關卡卻苦了守規守法之人。每天埋頭在無甚麼真正意義的工作上，真是浪費多少人力物力。規則及嚴密的關卡，是防範不法行為的治標之法，治本是我們關注良好品格的培養，不要視一些習以為常的缺德行為而不見，因為這是給年青人負面的教育。不愛己，多愛人的高尚品格，雖不是人人能做到，但最少我們能做到愛人如己，凡事除求自己的方便，也多想想別人的需要。我們的社會要持續的發展，良好的道德品格，是至關重要的！

老 C



【人生箴言系列】書法：蔡傳興

裕美

不再為唱歌而賠上生命

歌手裕美的全名是和田裕美(Hiromi Wada)，其中日混血兒的身份令她一出道便引來大眾關注，現時21歲的她青春可愛，就如小公主般惹人憐愛，想不到她從小學開始，便承受家庭暴力所帶來的痛苦，更頻生自殺念頭，唯靠唱歌才令情緒稍為舒緩。長大後她成功加入樂壇，以為夢想成真之際，她竟失聲及面對跟唱片公司意見不合的困局，加上從小背負沉重的負面情緒，她終患上抑鬱症，用利刀傷害自己。從前的她認為失去唱歌，她情願死；如今跟神重修關係後，她看到生命其實有很多可能性。

沒有平安，我怎能睡？

裕美父母均屬性格剛烈的人，相處不來，常常吵架甚至打起架來，她說：「當媽媽懷有我時，爸爸便離開我們回日本去，直至我小學時，媽媽認為日本的教育比較好，便在電話中跟爸爸商討要和我一起到日本，希望我能在當地讀書，想不到他們在電話裏已吵個不停。每當聽到他們罵得火熱，我便害怕得哭起來。」

「到了日本後，在學校上課，心卻想家，希望快些可以下課，因怕父母突然又打起來，我來不及制止。家裏的廚房是開放式的，刀叉等危險用具很容易便拿到，我真擔心一旦他們被憤怒的情緒蓋過，個子矮小的媽媽便會受傷。」

年紀小小的裕美每天過著擔驚受怕的日子，所受的精神壓力遠超一般小孩能承受的，除影響學業外，連良好睡眠也變成奢侈品，她說：「我每晚睡覺都是哭著的，哭到累了便去睡，有時刻意等到爸爸睡著了，我才敢睡，因為我怕一旦睡了，家裏又不知會發生什麼慘劇。」結果媽媽看到女兒快要崩潰，承受不來，於是把她送回香港。

面對這種不能言喻的傷痛，裕美坦言若不是記掛媽媽，小時候的她一早選擇結束自己的生命。死不去，就要找途徑發洩自己的情緒，因家庭問題而失去正常交友機會的裕美，又可怎樣呢？

她說：「小時候我沒有娛樂，在家唱歌是我唯一的快樂泉源，把所有感受宣泄出來。我什麼也不懂，唱歌是唯一媽媽讚賞的事情，她是酒廊歌手，唱歌自然成為我們的共同話題，每當談到這個，我們就很快樂，暫時忘掉痛苦。」

沒有抑鬱，我還有誰？

因此裕美從小就立志要成為歌手，2007年她正式加入樂壇，推出首張專輯《雪映移城》，更奪得多個新人獎項，誰想到她當歌手後不久便患上抑鬱症。

有一年她嚴重失聲，失去了工作能力，加上多年背負的童年陰影，情緒一下子爆發，她說：「不能唱歌就等如叫我去死一樣，失去聲線令我感到很挫敗，像是一個沒用的人，因從小到大只有唱歌才得到家人的讚賞。精神科醫生勸我去看電視娛樂一下，但當我一打開電視機，就見到其他藝人都在工作，我就問自己：『為何我不能工作？』我坐在沙發上一邊看電視，一邊失控大哭，整個人跌在地上，在家中會用刀割傷自己。」

中四便決志信主的裕美，這時想起了耶穌，獨個兒返崇拜，希望找到出路。

「事業來到這個地步，有人跟我說我從前是靠運

氣才成功的。若果這個世界都是講運氣，那我還可依靠什麼？於是我祈禱問神：『聽說你在每個人身上都有一個計劃，那你在我身上的計劃又是什麼？我什麼也不懂，學歷又差，唱歌也不美，你是否不想在這方面用我？我是否完蛋了？』」

「第二天我參加崇拜，一邊唱詩，心情卻很不濟，突然有位女孩摸我肩膀，跟我說：『你不要不開心，神要我跟你說，祂已在你身上安排了很多美好的東西，祂要用你，所以你千萬不要放棄。』這些都是我前一晚祈禱時問神的，我聽後，就激動得大哭。」

沒有外表，我還有誰？

在裕美的演藝事業中，除了要克服聲帶問題外，也要面對從小便失落的自信心。裕美媽媽不是一個懂得表達欣賞的人，「臉大」、「屁股大」都是裕美成長以來聽得最多的評價。

因此她有一段時間不停模仿別人的形像，希望藉此獲得接納，她說：「當有人評論我的衣著品味時，我便懷疑自己是否很古怪，立刻跟隨他們的心意改變。有段時間我把自己打扮得很成熟，很女人，敷了一頭長曲髮，誰知他們又說還是喜歡我從前的形像多點，我就開始明白，你根本不能取悅所有人，因為不同的人會喜歡不同的東西。」

同屬一間唱片公司的歌手高皓正，一直邀請裕美參加基督徒歌手小組，成員包括關心研、何基佑及徐偉賢等，裕美得到他們的鼓勵和支持，常跟他們一起讀經認識神。

有一天，歌手小組為裕美禱告，祈求神醫治她自我形像，在牧師的帶領下，裕美腦中出現了一幅圖畫，她說：「我見到一隻羊很快樂地吃草，樣子很cute，時間是黃昏，在金黃色的光線間，我很安心地在草原裏走來走去，不用擔心有鳥獸或豺狼來襲擊我。我感覺神在告訴我，祂知道我很單純，很容易被人擊倒，所以祂透過溫暖的陽光，表示祂常與我同在，會保護我，我可以放心吃草。」

從禱告中裕美明白到，神一早知道她有什麼性格，因為她是祂精心所造的，只要她能放心做回自己應有的身份，神自然會保護她的。

沒有唱歌，到底我是誰？

大家都知道裕美已跟前唱片公司解約，原因是雙方在歌路上一直找不到共識，最後只好和平分手。

當時她失去最愛的歌唱事業，失去了經濟能力，十分惶恐，但娛樂圈似乎不能成就她心裏的夢想——把福音歌主流化，她決定離開演藝界：「我向神禱告說：『如果沒有人明白我真正的演藝目標，我便不再從事這行業。』很奇妙，禱告不久後，在街上突然碰到很多陌生人跟我說：『我很喜歡你唱歌表演，加油呀，我們會等你的。』也突然有人找我負責一些演藝的工作，想不到當自己變成『過氣歌手』時，仍得到別人的鼓勵和支持。」

雖然現在未必在電視看到裕美的演出，但她仍然透過音樂到處分享見證，不少學校及教會都邀請她唱歌表演，向年輕人講述克服自我形像及人生低潮的經歷，她說：「即使不可再唱歌，我也不會結束生命，因為我相信失去了聲音，神就會給我其他工具去完成

祂給我的使命，我不會是一個無用的人，唱歌不再是我生命的全部。香港很多人有情緒病，我希望別人能感受到我現在的喜樂，從而認識我背後的神。」

沒有醫生，我會如何？

年紀輕輕的裕美一生經歷很多傷痛，卻喜歡用笑容遮掩她真實的感受，最終她崩潰了，於是鼓起勇氣去見醫生：「抗抑鬱藥令我快樂的情緒高漲，要食安眠藥才能入睡，我知道若單單依靠藥物去克服抑鬱，便跟吸毒沒什麼分別。當時我對自己的生命有很多謎團，問醫生『我的將來會如何』，他也不能給我什麼答案，但當我有神的話，我便透過能禱告明白很多東西，對未來也有盼望，所以我三四個月後停了藥，靠神慢慢康復過來。」

復活節是記念耶穌為我們釘十字架三天後復活的事跡，裕美說每當想到祂無條件為我們的罪而死，她便知道自己是無價的：「其實耶穌無必要為我們去受苦，祂可以選擇不走上這條苦路，避開那十字架的重刑，但祂知道除了自己外，沒有人是完全聖潔可以『頂替我的罪』，因為愛我們，祂願意獻上自己。」

「我從前很輕易便想結束生命，因我不知道自己有何價值，常常覺得別人比自己好，既然我不夠身邊的人優勝，倒不如死了便算，但今天我懂得從神的眼光去看自己，祂其實已給我很多美好東西，只是我從前看不見。從前我不喜歡別人說我可愛，但如今我接受了，因為很多人跟我說我的樣子親切，見到我便好像回到家一樣，light up了他們的心情，我開始懂得欣賞自己獨特的地方。」

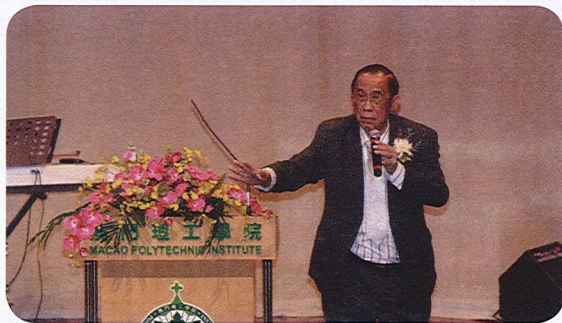
裕美找到了神，找到了自己，她重生了。朋友，你也找到了嗎？



梁斐生博士科學講座

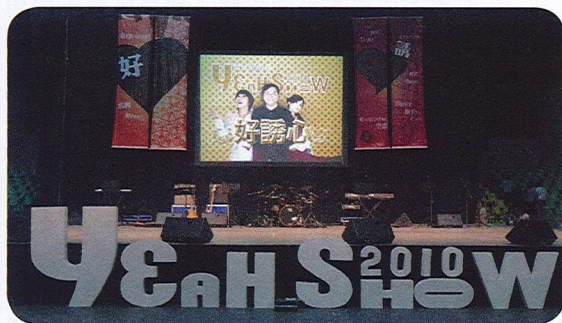
加拿大華裔科學家梁斐生博士應【澳門工商基督徒協會】(www.cbmc-macau.com)邀請於9月11及12日來澳舉行福音聚會。梁博士是航太科技專家，未退休前任職加拿大政府國防部，負責國防太空、通訊衛星、反飛彈防禦、核子幅射研究及發展工作。梁博士不單在專業領域表現出色屢獲嘉獎，更熱心傳揚福音領人歸主。他將科學技術領域的研究心得，結合對國際時局的分析，印證聖經中關於創造等歷史記載，對各種預言也有其精闢獨到的見解。梁博士為了向華人傳福音，不惜放棄國防部高薪厚職，提前退休全心全意投入福音事工，在全球各地主領佈道聚會。

梁博士在澳門的兩天福音聚會，分別以「現代宇宙與最新的科學發現」及「從聖經揭開動盪世代的奧秘」為題，從科學發現及時局發展兩個不同角度檢視基督教信仰，說明聖經的權威絕對經得起科學及歷史的考驗，再配合他的個人見證，使450位出席者獲益良多，其中20多位朋友決志信主。本次活動獲澳門理工學院贊助場地在該院大禮堂舉行。



林以諾棟篤笑福音晚會

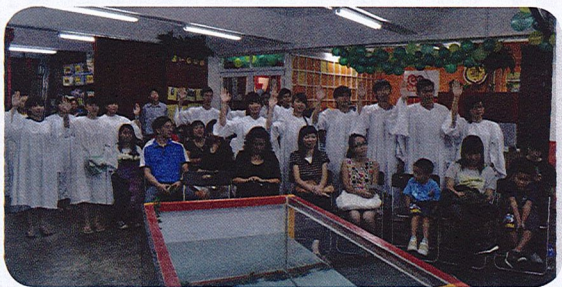
由香港林以諾牧師主講的棟篤笑福音晚會於9月19日下午3時及晚上7:30在澳門綜藝館舉行兩場，今年主題為【好誘心】，表演嘉賓有鍾舒漫、森美。兩場出席人數共約2700人，決志及回轉有153人，對基督教有興趣的有181人。會前林牧師更接受澳門電視台專訪，重溫片段可往<http://urbanmissionmacau.blogspot.com/>



「拉青」舉行首屆浸禮

2010年9月19日「拉撒路青少年中心」舉行第一屆浸禮，有十四位青少年人在家長、親友、嘉賓見證下，踏上信仰路上的新歷程，也是上帝給予「拉青」的新台階，進入更深服事青少年「靈命」的新里程！

七位青年人在會上分享了信主經歷，以及生命改變、改掉陋習、修補家人關係等例子，讓在場家長及親友深深感動。隨後，何寶生傳道分享洗禮對個人及家庭的意義，而14位年青人在130位嘉賓前接受水禮。受浸時，全場興奮高喊：「死啦！」（舊我埋葬）和「飛啦！」（新我遨翔）。然後，何傳道邀請在場家長接受祝福，鼓勵他們和子女彼此認罪，醫治傷痛，並接受耶穌的寬恕及更新，此時淚水與笑聲交雜，場面感人。



宣道堂國慶家庭同樂日

為慶祝中華人民共和國成立六十一周年，宣道堂10月1日於黑沙環浸信中學舉行了「十一國慶家庭同樂日」，是次活動內容豐富，有表演、競技、醫療講座，氣氛溫馨融洽，場面一片熱鬧，讓弟兄姊妹及其家人度過了一個愉快的上午。



教會 活動消息

更多最新消息，歡迎到【澳門基督教文匯網】

<http://www.m-ccc.org>

第八屆澳門基督教書展

日期：2010年10月21日~24日
開放時間：早上十時至晚上十時
開幕禮：2010年10月21日(四)早上十二時
地點：高士德大馬路100號
主辦機構：基督教宣道堂港澳區聯會，澳門基督徒大專畢業生協會，香港基督教文字宣教團

宣道堂港澳區聯會聯合培靈會

日期：2010年10月22日~24日 每晚八時
主題：團隊、宣教、差傳
講員：褚永華牧師(香港神學院院長)
地點：高士德大馬路100號

宣道堂60週年堂慶暨澳門宣道堂差會成立禮

日期：2010年10月24日(禮拜日)
時間：2:30pm
地點：高士德大馬路100號

澳門基督教聯會培靈會

日期：2010年11月5-6日(星期五、六)晚上八時
地點：澳門神召會(東望洋街，皇都對面)
講員：梁廷益牧師
主題：從《哥林多後書》看保羅的矛盾人生
免費入場，歡迎赴會



澳門日誌2011出版了，每本\$20，基督教書局有售。
大量訂購請電6663 0568聯絡戴生。

時代 月報 Macau Times

澳門出版登記第78號 國際標準期刊號 ISSN 1726-6246

總編輯：王大為 主編/設計：黃志鴻 發行：戴凱斌
編委：梁祐澄、楊秀穎、崔恩明、林志偉、關淑鈴、蘇沁潔
本報文章由作者自負文責。歡迎轉載，請註明【澳門時代月報】。

免費贈閱，歡迎贊助

現金可存入澳門大豐銀行213-1-00289-0 或澳門中國銀行
21-012-000633-1，寄回存摺，註明姓名、電話及郵寄地址；
支票收款人為：澳門基督徒文字協會，
寄：澳門雅廉訪郵局信箱6611號時代月報收。

本期印刷：10,000份 承印：偉圖柯式印刷廠
派贈地點：各大圖書館、書店、基督教學校/教會/社區中心、天主教堂聖堂、匯業銀行各分行、維多利亞酒店等，

詳見<http://macautimes.net>

時代禱文

為教會發聲·為社會守望

澳門中華教育會於月前舉辦【澳門教育史料展】，逾千件近代教科書、澳門教育發展軌跡的珍貴實物及圖片展現於公眼前，反映了本地教育多元並存的特點，展示古往今來教育工作者自強不息、學生刻苦求學的精神。展覽以【雙源惠澤、香遠益清】為主題，充分體現東西方文化交匯，雙源文化潤澤，令澳門教育既繼承仁義、忠恕的中華傳統文化精華，又吸收了科學、民主、平等、自由的普世價值。展覽中亦看到教會學校對本澳教育的貢獻，求主賜福各教育工作者，從歷史中得著教育智慧，繼承前人的優良傳統，嚴於律己，勇於承擔，教導青少年走在正路，一生也不偏離。